

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

до Проектної пропозиції по облаштуванню громадського простору на Сихові у м. Львові

Площа(парк) Довженка

Сихів, ймовірно, є найбільш зеленим районом Львова. Збудований за принципами, які інтерпретують ідеї міст-садів, зелені зони є важливою ознакою ідентичності цього середовища. Крім того, значна частина мешканців, які першими заселили новозбудовані райони, тривалий час зберігала особливий зв'язок із землею: колишні вихідці із сіл облаштовували поряд з багатопверховими будинками грядки, сади і клумби, щоб створити відчуття дому у на той час ще анонімному для них просторі. І сьогодні можна побачити оброблені ділянки землі, як посеред мікрорайонів Сихова, так і поміж Сиховом і кільцевою дорогою.

Проте велика кількість озелених територій не завжди означає можливість взаємодії з ними, і, на жаль, не означає, що їх підтримують у гідному стані. Парк ім. Івана Павла II, річка Зубра, колишнє піонерське озеро, зелені території в межах мікрорайонів Сихова, занедбані джерела та водойми присутні у структурі району, проте природні об'єкти у межах району часто є деградованими або недоступним.

Проект головної площі маніфестує Сихів як «зелений район» і передбачає створення природнього середовища у міському просторі. При цьому природа інтерпретується не як ресурс, а як цінність, яку потрібно берегти. Характер забудови і відкритих просторів Сихова з одного боку дає можливість присутності природи у безпосередній близькості до домівок, а з іншого – вимагає відповідного догляду за нею.

У проекті міської площі інтерпретовані такі природні аспекти як рельєф, вода, вітер, світло, флора.

Характерною рисою площі стає рельєф, який утворюється завдяки пониженню рівня площі. Це розділить площу на 2 умовні зони верхню та нижню. Зміна рельєфу розділяє площу на масштаб більш комфортний для людини.

Нижня зона - камерна частина площі, захищена рельєфом від шумового впливу та вітру. Призначена для комунікації та пасивного відпочинку.

Верхня зона не відмежована від навколишнього середовища, сприймаючи його шум, як невід'ємну властивість урбанізованого простору. Вона зберігає та підкреслює всі існуючі візуальні зв'язки з Сиховом та його мешканцями. У місці примикання до кінотеатру, ландшафт "піднімається" до рівня першого поверху нівелюючи потребу в сходах. Таким чином кінотеатр стає повноцінним учасником життя простору.

Заглиблення дозволяє розбити масштабно площу на 2 частини, які також матимуть різне функційне навантаження: транзитна зона у нульовому рівні, та більш статична частина площі для тривалого перебування – у нижньому рівні.

За допомогою зміни рельєфу ми також формуємо новий звуковий ландшафт – більш урбанізована частина площі перед незначним насипом вздовж магістралей і тиха зона – у заглибленні.

Масштаб заглибленої частини площі рівнозначний масштабу площі Ринок (площі Митної, ін.) центральної частини міста, звичної для львів'ян як середовище для проведення часу. Площа створена у вигляді амфітеатру, у який можна використовувати для масових заходів. Пологий південний схил може стати простором для відпочинку у теплу погоду.

Невеликий пагорб вздовж магістралі – простір для тих, хто любить більш урбанізовані краєвиди та шум магістралей. Подібно до берега ріки, можна зупинитись, сісти на схилі і дивитись на те, як рухається трафік дороги.

Поєднання площі з контекстом району. Інтерпретується у вигляді більш комфортного пішохідного зв'язку з протилежними сторонами прилеглих вулиць. Використовуємо мощення одного кольору для візуального та фізичного сприйняття цілісності - пішохідні переходи через проспект припідняті до рівня благоустрою площі. Усі найважливіші транзити через площу зберігають рівень нульової позначки. Разом з тим, трансформації рельєфу не перешкоджають візуальній проникності та не впливають на візуальні осі району.

Громадський транспорт. Зупинка перед кінотеатром сприймає значний потік громадського транспорту і пасажирів. Наявна організація зупинки у вигляді кишені перешкоджає мобільності громадського транспорту та комфорту посадки - висадки пасажирів. Концепцією передбачено переформування кишені у окрему смугу для громадського транспорту, значно підвищуючи його мобільність.

Вода. Сьогодні вода присутня на площі символічно – у вигляді занепаłego фонтану. Проте у проекті передбачено, що дно нового заглибленого ландшафту в дощовий період перетворюється у водозбірний резервуар, а взимку може ставати катком. У спекотний період на площі будуть функціонувати фонтани з розпиленням води.

Вітер/Освітлення. Освітлення є основою для навігації, а також способом зонування площі у темний період доби. Для додаткового освітлення запропоновано використовувати світильники з альтернативними джерелами енергії – сонця та віру.

Флора. На площі передбачене рослинне різноманіття та наслідування флори луку поміж районом та кільцевою дорогою, а також насадження видів рослин, характерних для лісопарку. Частина території – це доглянутий газон, а частина – нестрижені рослинніть (скандинавський газон).

Площа, подібно до природного об'єкту матиме свої ритми і різні пори року, проте залишатиметься активною завжди.

Також будуть використані дерев'яні покриття, світлий бетон, гравійні засипки різних фракцій, металеві хромовані елементи.